|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KUKUŁKI** | | |
| **KRĄG TEMATYCZNY: ODKRYWAMY ŚWIAT**  **Cele ogólne**  **Obszar fizyczny:**  • rozwijanie sprawności fizycznej, precyzji ruchów w toku zabaw i ćwiczeń ruchowych  • rozwijanie motoryki małej poprzez wykonywanie prac manualnych  • rozwijanie poczucia rytmu  **Obszar emocjonalny:**  • odkrywanie swoich mocnych stron i wzmacnianie poczucia własnej wartości  • czerpanie radości ze wspólnej pracy i zabawy  Obszar społeczny  • zachęcanie do podejmowanie wspólnych działań  **Obszar poznawczy:**  • kształtowanie umiejętności logicznego myślenia i myślenia przyczynowo-skutkowego  • wdrażanie do umiejętnego słuchania tekstu i odpowiadania na pytania  • budzenie i rozwijanie zainteresowań przyrodniczych  • doskonalenie umiejętności wokalnych | | |
| **Data** | **PROPONOWANE AKTYWNOŚCI** | **Oczekiwane osiągnięcia dziecka**  **Środki dydaktyczne** |
| **27.04.2020 PONIEDZIAŁEK** | **Co widać przez lornetkę?**  „Trening poszukiwacza przygód” – zestaw ćwiczeń  „Martynka i Arka Noego” – słuchanie opowiadania Gilberta Delahaye  „Na sawannie”– zabawa dydaktyczna, karta pracy.  „Sawanna” – praca plastyczna. | – aktywnie uczestniczy w ćwiczeniach I.5  – uważnie słucha opowiadania czytanego i potrafi odpowiedzieć na pytania związane z jego treścią III.8, IV.5  – rozpoznaje i nazywa zwierzęta IV.18  – wyraża ekspresję twórczą IV.11  **Środki dydaktyczne:** słuchowisko„Martynka i arka Noego”, KP4 s. 6–7, ołówek, kartki, przybory do rysowania i malowania |
| **28.04.2020 WTOREK** | **Zabawy w detektywów**  Obserwacje przyrodnicze z wykorzystaniem lornetki.  Daktyloskopia – zabawa paluszkowa. | – wie do czego służy lornetka I.6  – dzieli się swoimi spostrzeżeniami z innymi IV.2, III.9  – wykonuje odciski palców na specjalnie przygotowanych arkuszach I.7  – tworzy kompozycje z odcisków palców IV.11  **Środki dydaktyczne:**  kartka z tabelką na odciski  palców, tusz, kartki |
| **29.04.2020 ŚRODA** | **Mali** **odkrywcy**  Nurkowanie na rafie – oglądanie filmu przyrodniczego.  Na rafie koralowej – zabawa plastyczna, technika mieszana. | – ogląda fragmenty filmu przyrodniczego IV.19  – jest zainteresowane zdobywaniem informacji o różnych zakątkach świata IV.18, IV.19  – wykorzystuje różne techniki plastyczne do stworzenia kompozycji IV.11  **Środki dydaktyczne:** fragment dowolnego filmu  przyrodniczego przestawiającego nurkowanie w pobliżu  rafy koralowej, białe kartki formatu A4,  gąbki zwilżone wodą, pędzle, farby akwarelowe,  gruboziarnista sól, papier kolorowy, nożyczki |
| **30.04.2020 CZWARTEK** | **Klub talentów**  „Co potrafię, w czym jestem dobry/dobra?” –rozmowa kierowana.  „Talent muzyczny” – zabawy muzyczno-rytmiczne  „Talent wokalny” – zabawy ze śpiewem  „Talent taneczny” – swobodna ekspresja ruchowa przy muzyce  „Talent plastyczny” – swobodna ekspresja plastyczna przy muzyce  „Talent do zadań matematycznych i logicznych” – rozwiązywanie  łamigłówek  „Talent sportowy” – zabawy gimnastyczne  „Talent kulinarny” – zabawa rozwijająca zmysł smaku i powonienia  „Talent literacki” – układanie opowiadania na podstawie ilustracji  „Talent aktorski” – ekspresja teatralna | . – opowiada o swoich mocnych stronach, prezentuje swoje uzdolnienia na forum grupy III.1  – wie, że istnieją różne rodzaje uzdolnień i każdy człowiek ma inny rodzaj uzdolnienia III.7  – powtarza proste rytmy z wykorzystaniem instrumentów perkusyjnych IV.7  – powtarza prostą linię melodyczną solmizacją IV.7  – oddaje ruchem nastrój utworu IV.7  – wyraża nastrój utworu, wykorzystując techniki plastyczne IV.8  – rozwiązuje proste łamigłówki IV.15  – wykonuje ćwiczenia gimnastyczne I.8  – rozpoznaje produkty po smaku i zapachu IV.13  – wymyśla opowiadanie i dzieli się nim na forum grupy IV.5  – wyraża emocje, wykorzystując tembr głosu, mimikę i gesty II.4  **Środki dydaktyczne:** fotografie dzieci uprawiających różne hobby, instrumenty perkusyjne, nagrania różnorodnych  utworów muzycznych, kredki pastelowe, farby, sylwety piesków, flamastry,  dwie torby z nieznaną liczbą cukierków, materac, płotki, różne produkty spożywcze, ilustracja |